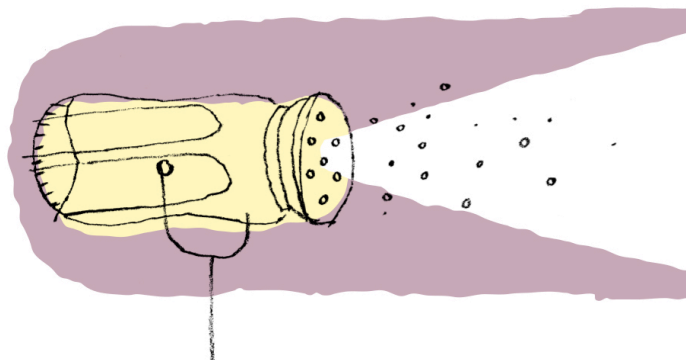


PLAY WITH FOOD

la scena del cibo

2015 7-18
ottobre

www.playwithfood.it



CROSSING CHANGES (RM)

COME L'ACQUA BOLLE

CENA PERFORMATIVA



foto: Veronica Schito

progetto Olivia Papili

realizzazione Debora D'Andrea, Olivia Papili e Francesco Spaggiari

produzione Crossing Changes

musiche originali Francesco Spaggiari

Tre coinquilini, una cucina e le storie delle loro famiglie tra dialoghi e canzoni attraverso il rapporto con il cibo. Le ricette tramandate dalle nonne e dalle mamme di tre parti d'Italia diverse (Abruzzo, Puglia e Romagna) nascondono tra i loro ingredienti conflitti, risate e paure che emergono dai ricordi proprio quel giorno, in quell'occasione particolare: preparare una torta di compleanno.

Ogni famiglia ha ricette così, legate alle nostre vite e a quelle dei nostri antenati, al passaggio dall'infanzia all'età adulta. Ogni famiglia, alla fine, si assomiglia nelle sue differenze. Nel rivissuto della memoria e nel cucinare insieme, le storie familiari diventano la storia di una costruzione di identità e guarigione. Una guarigione che appare nella condivisione e ritualità del cibo, nell'accettazione dei propri limiti e desideri.

Crossing Changes. La compagnia segue un percorso di creazione collettiva di storie originali ed esplora varie possibilità di racconto in cui parola, silenzio e musica trovano un corpo unico e uno spazio organico in luoghi non convenzionali. Nasce a Roma nel 2010 dall'incontro tra **Olivia Papili**, drammaturga regista e attrice sabino-abruzzese, e **Debora D'Andrea**, cantante blues e attrice pugliese di nascita e romana d'adozione, a cui si unisce **Francesco Spaggiari**, cuoco che scrive canzoni, strimpellatore di chitarre e corde vocali, meticcio romano-romagnolo e autore degli album *Hotel Balima* (2010) e *Lettere da Borgoventura* (2013).