

La Compagnia della Quarta

presenta

OTHELLO OPERA ROCK

**Michele Carfora - Gabriele Foschi - Monia Visani - Daniele Paganelli
Viviana Cappelli - Francesco Massari - Prisca Fortini - Patrizia Proclivi Mario Coccetti**

A sei anni di distanza dall'esperienza di Rent, **Michele Carfora** e **Gabriele Foschi** tornano insieme in scena in un nuovo spettacolo musicale nato in collaborazione con l'Olanda: **Othello Opera Rock**.

In scena al **Teatro Greco di Roma**, *Stabile del Teatro Musicale e della Danza* dal **1° al 4 maggio 2008**. Lo spettacolo è inserito in "EVOLUZIONE" Progetto Speciale Teatro 2007/2008 promosso dal Comune di Roma.

Interamente cantato e suonato dal vivo e liberamente ispirato alla nota tragedia di William Shakespeare, **Othello Opera Rock** mette in primo piano non più le interazioni e la psicologia dei personaggi, ma le sensazioni, i sentimenti e gli stati emotivi che li portano a compiere le loro scelte e il loro destino. In questo contesto Othello, Desdemona, Iago, Cassio ed Emilia diventano personaggi forti, passionali, istintivi nella loro accezione più profonda e primordiale.

La sua struttura narrativa, lo sviluppo drammaturgico, l'energia della musica rock e l'intervento di un codice fisico studiato e creato appositamente per la messa in scena, lo rende uno spettacolo unico ed innovativo. L'impianto scenografico, costituito da tubi di ferro, aiuta lo spettatore ad immedesimarsi nella stessa sensazione di vuoto che i personaggi vivono nella tragedia. Gli attori nell'arco della rappresentazione si arrampicano, sono sospesi a mezz'aria nel vuoto, cantano rovesciati, dando un senso di instabilità e di mancanza di gravità che rappresenta il pensiero irrazionale e distorto dei personaggi.

La partitura composta da musicisti olandesi spazia dall'hard rock alle ballate romantiche, mantenendo un gusto musicale raffinato in stile angloamericano. I testi sono interamente in italiano e sottolineano fedelmente le atmosfere della tragedia shakespeariana.

Cinque cantanti, una rock band di cinque elementi e quattro danzatori che incarnano i "maligni pensieri", figli e burattinai dell'inganno della mente umana. Una rilettura in cui ogni uomo è al tempo stesso vittima e carnefice, uno spettacolo emozionante e senza precedenti.

In video: Giulia Ventura, Adriano Battistoni

Band: Claudio Malaguti, Marco Benassi, Eros Lolli, Mauro Massarenti, Marco Messina

Direzione Musicale e testi di Andrea Rizzi, **Coreografie** di Patrizia Proclivi, **Costumi** di Cristina Gamberini, **Disegno luci e regia luci** di Gabriele Silva e Alessandro Migliucci, **Regia video** di Lorenzo Cimmino, **Regia** di Mario Coccetti

Teatro Greco. Stabile del Teatro Musicale e della Danza

Via R. Leoncavallo, 10 – Roma (parcheggio Via Boito, 49) - Costo Biglietti da 11 a 20 € + p.v.

Info e prenotazioni:

tel. 06 +39 06 8607513 - E-mail promozione@teatrogreco.it – www.teatrogreco.it

UFFICIO STAMPA

Donatella Gimigliano per Bix Promotion sas

UFFICIO STAMPA TEATRO GRECO. STABILE DEL TEATRO MUSICALE E DELLA DANZA:



Donatella Gimigliano per la Bix Promotion sas & C.

Tel. 06 37351382 – 9989 - e-mail: d.gimigliano@bixpromotion.it

cell. 328 7310171 - 3391189274