



“In Contemporanea”

Una passeggiata fra le gallerie d'arte di Reggio Emilia

Con il patrocinio del Comune di Reggio Emilia

Dopo il successo della prima edizione, torna “In Contemporanea”, un **percorso espositivo** che dal 10 ottobre al 15 novembre unisce **sette gallerie d'arte moderna e contemporanea di Reggio Emilia**.

Galleria de' Bonis (Viale dei Mille 44/B, www.galleriadebonis.com), **Galleria d'Arte 2000&NOVECENTO** (Via Sessi 1/F, www.duemilanovecento.it), **Bonioni Arte** (Corso Garibaldi 43, www.bonioniarte.it), **Galleria 8.75 Artecontemporanea** (Corso G. Garibaldi 4, www.csart.it/875), **RezArte Contemporanea** (Via Emilia Ospizio 34/D, www.galleriarezarte.it), **dispari&dispari Project** (Via Vincenzo Monti 25, www.dispariedispari.org) e **1.1_ZENONEcontemporanea** (Via San Zenone 11, www.zenonecontemporanea.it) inaugureranno la prima mostra della stagione autunnale **sabato 10 ottobre**, a partire dalle **ore 16.00**. L'evento è realizzato con il **patrocinio del Comune di Reggio Emilia**.

In mostra, alla Galleria de' Bonis “Olio su tela”, una monografica di Renato Guttuso, alla Galleria d'Arte 2000&NOVECENTO la collettiva “Tante sfumature di grigio...” (Marco Gastini, Giorgio Griffa, Nunzio, Giuseppe Spagnolo, Walter Valentini), alla Galleria Bonioni la collettiva “Tensioni” con opere di venticinque artisti attivi dagli anni '50 ai giorni nostri (Giuseppe Capogrossi, André Masson, Georges Mathieu, Mario Nigro, Achille Perilli, Sam Francis, Hans Richter, Mario Schifano, Giulio Turcato, Emilio Scanavino, Daniel Spoerri, Omar Galliani, Eduard Habicher, Giorgio Laveri, Paolo Cotani etc.). Alla Galleria 8.75 la personale di Candida Ferrari “Foglio su foglio”, presso dispari&dispari Project “Public Environment (opere pubbliche della collezione dispari&dispari)”, una mostra che presenta al pubblico pitture, sculture e installazioni di grande formato prodotte dalla galleria nel corso degli anni per contesti pubblici, privati, musei festival ed eventi d'arte contemporanea. Allo spazio 1.1_ZENONEcontemporanea “Altre visioni”, mostra personale di Riccardo Freddi, che propone una ricerca tesa ad individuare il momento germinale del divenire astratto. Alla Galleria RezArte Contemporanea “The Art of Food Valley”, mostra collettiva a cura di Chiara Canali, che rientra nel palinsesto di Città Expo, nella quale ventitré artisti riflettono su venti prodotti tipici DOP e IGP compresi nel territorio della Food Valley.

La scelta di inaugurare nello stesso giorno vuole offrire al pubblico l'opportunità di passeggiare fra le gallerie di Reggio Emilia per scoprire le proposte di ciascuna per la nuova stagione, in un piacevole **circuito urbano**.

Nel corso della manifestazione, **ogni fine settimana**, le diverse gallerie proporranno, alternandosi, ciascuna nel proprio spazio espositivo, **un'iniziativa per la città**: incontri con artisti, performance, presentazioni di libri e visite guidate, animando la rassegna e assicurandole vivacità.

E così sabato 10 ottobre alle ore 18.30, presso la galleria 8.75, si potrà assistere alla performance di Cinzia Longhi (danzatrice, mimo) su musiche composte per l'occasione da Simona Simonini ed eseguite al flauto da Sara Brusamolino. Sabato 17 ottobre, alla Galleria de' Bonis, si potrà approfondire, con un incontro a tema, il mondo e le opere di Renato Guttuso. Sabato 24 ottobre, alla Galleria RezArte, si potrà incontrare l'artista Annalù in occasione della presentazione del libro “Annalù Works 1994-2014”, a cura di Martina Cavallarin, edizioni Silvana Editoriale. Sabato 31 ottobre, alle ore 18.00, alla Galleria d'Arte 2000&NOVECENTO, si terrà la presentazione performativa del libro “La strada collettiva” di Francesca Proia, Anastasia Mostacci, Adele Cacciagrano. Sabato 7 novembre, alle ore 17.00, negli spazi della galleria dispari&dispari project, Andrea Sassi condurrà il pubblico in una visita speciale alla mostra “Public Environment (opere pubbliche della collezione dispari&dispari)”.



In Contemporanea quest'anno sarà arricchita da un'offerta in più: una serie di visite guidate in lingua inglese, curate da Gestimpresa S.r.l. per anglofoni e... aspiranti tali! Per informazioni e prenotazioni info@gestimpresa.biz.

La kermesse si completa quest'anno con una iniziativa collaterale: la presentazione di un muro in Via Filippo Re, dipinto dallo street artist Bibbitto e promosso dalla Galleria de' Bonis, sul tema della cooperazione, caro alla rete delle gallerie e alla città.

Il filo conduttore dell'Arte Contemporanea accomuna le sette gallerie che, con le loro proposte, evidenziano il proprio indirizzo e le proprie scelte artistiche, tutte diverse ma complementari, in un'epoca come la nostra che ha reso il **"fare rete"** la propria forza.

L'inaugurazione di "In Contemporanea", che coincide con la **Giornata del Contemporaneo** (sabato 10 ottobre) promossa da **AMACI - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani**, vuole offrire una **visione d'insieme** di ciò che queste gallerie d'arte di Reggio propongono, del loro modo di lavorare e di scegliere gli artisti, contribuendo a dare un indirizzo al percorso odierno dell'arte. Le sette gallerie partecipanti hanno creato quindi un circuito per offrire a Reggio Emilia una **proposta culturale di qualità** che si vada ad aggiungere al calendario istituzionale.

"In Contemporanea"

Una passeggiata tra le gallerie d'arte di Reggio Emilia

Con il patrocinio del Comune di Reggio Emilia

In collaborazione con Gestimpresa S.r.l.



Galleria de' Bonis

Viale dei Mille 44/B, Reggio Emilia, tel. 0522 580605, cell. 338 3731881, info@galleriadebonis.com, www.galleriadebonis.com.

Renato Guttuso, "Olio su tela"

10 ottobre – 15 novembre 2015

Sabato 17 ottobre conversazione sull'arte di Renato Guttuso con Stanislao de' Bonis, ore 17.00.

Sabato 14 novembre visita guidata alla mostra in lingua inglese (per info e prenotazioni: info@gestimpresa.biz).

Orari di apertura: da martedì a sabato ore 10.00-13.00 e 16.00-19.00, giovedì ore 10.00-13.00, chiuso lunedì, giovedì pomeriggio e domenica.

Galleria Bonioni Arte

Corso Garibaldi 43, Reggio Emilia, tel. 0522 435765, info@bonioniarte.it, www.bonioniarte.it.

"Tensioni", 25 artisti dagli anni '50 ai giorni nostri

A cura di Federico Bonioni

10 ottobre – 29 novembre 2015

Mercoledì 28 ottobre visita guidata alla mostra in lingua inglese (per info e prenotazioni: info@gestimpresa.biz).

Orari di apertura: da martedì a domenica ore 10.00-13.00 e 16.00-20.00, chiuso il lunedì.

Galleria d'Arte 2000&NOVECENTO

Via Sessi 1/F 42121 Reggio Emilia, tel. 0522 580143, duemilanovecento@tin.it, www.duemilanovecento.it.

"Tante sfumature di grigio..."



Marco Gastini, Giorgio Griffa, Nunzio, Giuseppe Spagnolo e Walter Valentini

10 ottobre – 15 novembre 2015

Mercoledì 28 ottobre visita guidata alla mostra in lingua inglese (per info e prenotazioni: info@gestimpresa.biz).

Sabato 31 ottobre presentazione performativa del libro “La strada collettiva” di Francesca Proia, Anastasia Mostacci, Adele Cacciagrano, ore 18.00.

Orari di apertura: 10.00-12.30 e 16.00-19.30, aperto anche domenica e festivi.

Galleria 8.75 Artecontemporanea

Corso Garibaldi 4, Reggio Emilia, cell. 340 3545183, ginodifrenna875arte@yahoo.it, www.csart.it/875.

Candida Ferrari, “Foglio su foglio”

A cura di Chiara Serri

10 ottobre – 15 novembre 2015

Sabato 10 ottobre performance di Cinzia Longhi, Simona Simonini, Sara Brusamolino, ore 18.30.

Sabato 14 novembre visita guidata alla mostra in lingua inglese (per info e prenotazioni: info@gestimpresa.biz).

Orari di apertura: martedì, mercoledì, venerdì e sabato ore 17.30-19.30, oppure su appuntamento.

RezArte Contemporanea

Via Emilia all’Ospizio 34/D, Reggio Emilia, tel. 0522 333351, cell. 393 9233135, cell. 338 1305698, info@galleriarezarte.it, www.galleriarezarte.it.

“The Art of Food Valley”

A cura di Chiara Canali

10 ottobre – 15 novembre 2015

Sabato 24 ottobre presentazione del libro “Annalù Works 1994-2014” (a cura di Martina Cavallarin, edizioni Silvana Editoriale) ed incontro con l’artista, ore 17.00.

Sabato 14 novembre visita guidata alla mostra in lingua inglese (per info e prenotazioni: info@gestimpresa.biz).

Orari di apertura: martedì, venerdì e sabato ore 9.00-12.30 e 16.00-19.30, mercoledì e giovedì ore 9.00-12.30, domenica e festivi ore 16.00-19.30, lunedì chiuso.

dispari&dispari project

Via Vincenzo Monti, 25, Reggio Emilia, cell. 335 6097304, info@dispariedispari.org www.dispariedispari.org.

“Public Environment (opere pubbliche della collezione dispari&dispari)”

10 ottobre 2015 – 15 gennaio 2016

Sabato 7 novembre 2015 visita guidata alla mostra a cura di Andrea Sassi.

Orari di apertura: da martedì a venerdì ore 10.00 - 13.00 e 16.00 - 19.00, sabato e domenica su appuntamento.

1.1 ZENONEcontemporanea

Via San Zenone, 11, Reggio Emilia, cell. 335 8034053, simonini@zenonecontemporanea.it, www.zenonecontemporanea.it.

Riccardo Freddi, “Altre visioni”

10 - 18 ottobre 2015

Mercoledì 28 ottobre visita guidata alla mostra in lingua inglese (per info e prenotazioni: info@gestimpresa.biz).

Orari di apertura: sabato e domenica ore 18.00-20.00, gli altri giorni su appuntamento.

Ufficio Stampa:

CSArt - Comunicazione per l’Arte

Via Emilia Santo Stefano, 54

42121 Reggio Emilia

Tel/Fax 0522 1715142

www.csart.it

info@csart.it