



COMUNICATO STAMPA

Workshop intensivo di recitazione con Fabrizio Romagnoli



Il prossimo 13 e 14 novembre ALIAS - Associazione di Promozione Sociale organizza, presso il teatro Tognazzi di Velletri, un workshop intensivo di recitazione “**Il Mestiere dell’Attore**”, condotto da Fabrizio Romagnoli (www.fabrizioromagnoli.it).

Fabrizio Romagnoli è attore, autore, regista teatrale, insegnante di recitazione, interpretazione canora e scrittura drammaturgica. La sua carriera artistica lo vede protagonista di fiction, cinema e pubblicità oltrech  presente sui palcoscenici della scena nazionale e internazionale.

Fabrizio Romagnoli debutta come attore ne *La piccola bottega degli orrori* prodotto dalla Compagnia Della Rancia per poi essere riconfermato anche nei cast di *A Chorus Line*, *Cabaret*, *Arlecchino servitore di due padroni*, *Dolci vizi al foro*, *West Side Story* e *Grease*. In quegli anni si allontana dalla Compagnia Della Rancia solo per lo spettacolo *Ti Jean e i suoi fratelli* (regia di Sylvano Bussotti) che vantava nel cast la presenza di Remo Girone. È stato anche protagonista in Germania di importanti musical quali *Buddy Holly-Das Musical* e *Cats* (unico attore italiano nella compagnia). Fra i diversi progetti cinematografici cui ha preso parte, lo possiamo ricordare nei cast de *Il Generale Dalla Chiesa* di Giorgio Capitani, nei tre film del regista Antonello Belluco, *Giorgione da Castel Franco-Sulle tracce del genio*, *Il segreto di Italia* e *On my shoulder*, *Ma tu di che segno 6?* di Neri Parenti, *Non mi odiare* di Marco Cercaci e *Nella Rete della Camorra* (Germania) coprotagonista con Tobias Moretti. Sono tantissime anche le serie televisive in cui ha recitato e fra le quali è doveroso ricordare *Agrodolce*, *Distretto di polizia 10*, *Tutti per Bruno*, *Un medico in famiglia 10* e *Un posto al sole*. È stato, inoltre, protagonista di diversi spot pubblicitari.

La sua formazione cos  eclettica, insieme ad un'autentica necessit  di narrare il presente, daranno voce ai suoi testi di drammaturgia contemporanea raccolti nei libri di atti unici *Teatro contemporaneo* e *Teatro contemporaneo II* e alla raccolta di monologhi dal titolo *Monologhi - 30 monologhi per attori e attrici*. Dal 2014 collabora con Serena Pasqualini alla realizzazione del festival *TeatrOpera*.

“**Il Mestiere dell’Attore**” non   solo un workshop di recitazione, ma fa parte di un progetto pi  ampio dell’associazione Alias, finalizzato principalmente ad illustrare, appunto, “*il mestiere dell’attore*” come possibile missione di vita, in cui il vero successo non   quello di diventare famosi ma   bens  il successo del poter vivere per mezzo di questo mestiere. Seppure in un momento particolarmente difficile per chi vuole intraprendere questo lavoro, perch  ci sono sempre meno soldi e quindi meno opportunit , siamo fermamente convinti che con una formazione adeguata, molta esperienza sul palcoscenico e tanta passione, si possa riuscire in questo mestiere.



ALIAS APS
Via del Franco Belga n.09/b - 00049 Velletri (RM)
C.F. 95045360583 - P.I. 15456211000 - tel.3343581308
ass.culturalealias@gmail.com

Il workshop si propone di introdurre i partecipanti alla consapevolezza delle dinamiche proprie del fare teatro. L'essere veri e naturali con una recitazione unica che permetta all'attore di affrontare il palcoscenico teatrale o il set, sia esso televisivo o cinematografico, è spesso il problema di molti professionisti o futuri professionisti nel corso della propria carriera. Trovare l'essenziale equilibrio nell'interpretazione, nel rispetto delle richieste registiche, rende l'attore unico e sicuro della propria arte. Quello dell'attore è un mestiere che oltre al talento richiede ed esige una grande dedizione allo studio.

Per informazioni ass.culturalealias@gmail.com.

Il workshop è a numero chiuso. Iscrizioni entro il 05 novembre 2021

“ALIAS” APS

Il presidente - Francesca Sangiorgi