

# EDIZIONI LEUCOTEA *al* BORDIGHERA BOOK FESTIVAL



7-8-9-10 SETTEMBRE



VENERDÌ 8 SETTEMBRE ORE 17:30

BAR 0184

**L'ARTE DI SCRIVERE - MELANIA D'ALESSANDRO**

Comporre un testo, sia esso un romanzo, una relazione o un tema può sembrare intuitivo. Tuttavia per farlo bene, è necessario seguire qualche semplice regola.

Questo libro - che si pone al lettore come sorta di vademecum - vi aiuterà a superare gli ostacoli per una corretta composizione del testo e vi darà qualche utile dritta sul mondo editoriale e su come promuovere al meglio il vostro futuro primo romanzo!

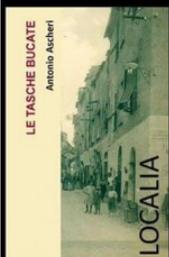
SABATO 9 SETTEMBRE ORE 16:30

BAR MILLELUCI

**BOSCOCEDUO - PIETRO RATTO**

Se la Filosofia è la domanda, e tale domanda - socraticamente - appartiene alla nostra stessa essenza, come può non domandarsi che mondo sia mai quello che si domanda del diritto di domandare? L'inizio del domandare coincide con l'inizio stesso dell'umanità, e nonostante ciò, in questa nerissima notte, eccoci qui a difendere, o anche solo a considerare, il diritto di domandare, come se si trattasse di un che di importante, per carità, ma di non essenziale; di un che di fondamentale ma pur sempre non fondante, come del diritto - che so - all'istruzione pubblica, o, di più, del diritto alla casa, al lavoro.

E non è proprio una società che non avverte più il bisogno della Filosofia, quella in cui viviamo insomma, la società che di questa Filosofia tradisce un bisogno assoluto?



DOMENICA 10 SETTEMBRE ORE 16:30

BAR 0184

**SCRITTORI DI CONFINE, TRA ALPI E MARE**

**ANTONIO ASCHERI - LE TASCHE BUCATE**

**DANIELE SIRI-IL SORRISO DEL SALICE**

**MELINA CRAXI - FIGLIA DELLA MATTANZA**

**SIMONE GIRAUDI - TATUAGGI COLOR PELLE**

**ALESSANDRO TROISI & DANIELE MANSUINO- LEO**

Le Alpi Marittime dividono un territorio che per affinità culturale e storica si potrebbe considerare un unicum. Gli autori Leucotea del Basso Piemonte si confronteranno con gli autori del Ponente ed delinearanno, assieme all'editore, tratti comuni e diversità.

